

第三十七回 日本篆刻展公募出品要項

主催 日本篆刻家協会
後援 兵庫県・兵庫県教育委員会
神戸市・神戸市教育委員会
中国駐大阪総領事館
NPO法人大阪府日中友好協会
(公財)兵庫県芸術文化協会
神戸新聞社

会期

二〇二二年 五月十九日(水)～二十三日(日)
午前十時～午後五時(但し入場は四時半まで)(最終日は午後四時終了)

会場

兵庫県立美術館王子分館(原田の森ギャラリー)
神戸市灘区原田通三丁目八―三〇 電話(〇七八)八〇二―一五九一

出品資格

▼年齢十八才以上

作品規定

▼篆刻作品に限る。印影のみ、印材は出品しない。
・一人一点(二顆を一点とする。)

形式
仕上がり寸法

・額装に限る(注)額は壁面に展示するため、必ず吊り金具・紐を取り付けること。)

・タテ一尺三寸(39cm)×ヨコ一尺(30cm)×厚さ一寸(3cm)程度に限る(仕上り額の寸法)

(1)額上部に出品票の上部ラベルを貼付すること。
(2)額の前面アクリル板右下隅に、出品票の名札を書き入れて貼付すること。
(そのまま展示使用するため、丁寧に書いてください。)

出品料

▼公募五、〇〇〇円(指定表具店・指定搬入出業者に、出品票に添えて納入のこと。)

鑑別・審査
褒賞

・鑑別し入選作品を陳列する。入選作品は審査し、優秀作品には会員推薦賞(会員推挙)を授与する。

審査員

▼山下方亭・尾崎蒼石・井谷五雲
喜多芳邑・酒居石荘・小 朴圃
多田龍淵・中島春緑・平田蘭石
真鍋井蛙・伊藤雅夫・黒田玉洲
黄 平齋・渡邊和琴・伊佐治祥雲
梶川久美子・田中修文・御手洗眉山

作品締切

▼二月二十七日(土)
① 指定表具店(後載)を通じて出品する場合は、作品に出品票・出品料(五、〇〇〇円)を添えて、指定表具店に二月二十七日(土)までに提出してください。

② 指定搬入出業者、(中津翰林堂・富島運輸)を通じて出品する場合は、出品票・出品料(五、〇〇〇円)と額装仕上がり作品、搬入出手数料(二、〇〇〇円)を添えて中津翰林堂または富島運輸宛に三月六日(土)必着で提出してください。(厳守)

(注) 搬入出手数料二、〇〇〇円は、額装済作品を中津翰林堂・富島運輸を通じて出品する場合のみに必要。

搬入・搬出

▼指定搬入出業者、指定表具店で一括して行う。

出品規定書

▼公募の出品票、要項は協会事務所(後載)へ郵送料(切手百円)を添えて請求のこと。

出品票

▼出品票はバーコード処理のため、コピーしての使用は絶対にしないでください。

作品集

▼会員以上の作品集を刊行する。

その他

・他の展覧会に出品した作品や、規定違反の作品は受け付けない。
・作品はつとめて保護するが、不可抗力による損傷についてはその責任を負わない。
・その他展覧会に関することは協会事務所にお問い合わせください。

協会事務所

▼〒五六三―〇〇三二 大阪府池田市石橋二―二―一〇 牧野ビル二〇三号

電話(〇七二)七六〇―三八五二番
FAX(〇七二)七六〇―三八五三番

本展指定表具店

・協和貿易美術部	〒二六二―〇〇〇三	千葉市花見川区宇那谷町一五〇三―六	電話(〇四三)二九八―五三五一番
・前川静観堂	〒五五七―〇〇一三	大阪市西成区天神ノ森一―三―十九	電話(〇六)六六六―一六八一五番
・中津翰林堂	〒五四二―〇〇八二	大阪市中央区島之内二―七―三十二	電話(〇六)六二一―一七六八二番
・書遊	〒六三〇―八二四三	奈良市今辻子町三七	電話(〇七四二)二三一―五五四七番
・相澤楽山堂	〒六五〇―〇〇一一	神戸市中央区下山手通八―十五―十二	電話(〇七八)三四一―一四五〇番
・東洋額装	〒五六一―〇八五七	豊中市服部寿町二―二―一	電話(〇六)四八六―八八八番

指定搬入出業者

・富島運輸	〒五五三―〇〇〇三	大阪府福島区福島一―四―一二	電話(〇六)六四五―一〇〇九七番
・中津翰林堂	〒五四二―〇〇八二	大阪市中央区島之内二―七―三十二	電話(〇六)六二一―一七六八二番

授賞式

二〇二二年 五月二十二日(土) 開会 十四時三十分(受付十三時三十分より)
兵庫県立美術館王子分館(原田の森ギャラリー)四〇一号室

・JR「新神戸駅」から車で約十分
・JR「灘駅」から徒歩約十分
・阪急「王子公園駅」西口から徒歩六分